

ELENCO DI LIBRI FILM PRESENTATI

ELENCO LIBRI

2019

- *Primera tormenta: non una di meno, non una morta di più* di Susana Chávez Castillo, Red 2020
- *Una lotta femminista globale. L'esperienza dei gruppi per il salario al lavoro domestico di Ferrara e Modena*, di Antonella Picchio e Giuliana Pincelli, Franco Angeli 2019
- *Shhh! L'estate in cui tutto cambia*, di Magnhild Winsnes, Mondadori 2019
- *Un altro genere di forza*, di Alessandra Chiricosta, Iacobelli editore 2019
- *Giro girotondo* di Cristina Obber, Illustrazioni di Silvia Vinciguerra, Settenove 2019
- *Se questo è amore. La violenza maschile contro le donne nel contesto di una relazione intima*, di Maria Dell'Anno, LuoghInteriori 2019
- *Il sangue delle donne. Tracce di rosso sul panno bianco*, a cura di Manuela De Leonardis, Postmedia Books 2019
- *Le ricamatrici*, di Ester Rizzo, Navarra Editore 2018
- *Landai. Poesie brevi per la libertà delle donne*, a cura di Vittoria Ravagli, Antonella Barina e Chicca Morone, Neos Edizioni Poesia 2019
- *Migranti e rifugiate. Antropologia, genere e politica*, di Barbara Pinelli, Raffaello Cortina editore 2019
- *Greta e le altre. Un pianeta da salvare*, di Fulvia Degl'Innocenti, illustrazioni di Francesca Rizzato, Settenove 2019

2018

- *Preistoria. Altri sguardi, altri racconti*, di Elisabetta Serafini, illustrazioni di Caterina Di Paolo, Settenove 2018
- *La violenza nelle relazioni intime. La trasmissione intergenerazionale degli abusi contro le donne*, di Federica Santangelo, Franco Angeli editore 2017
- *Nel ventre di una donna. Storie di donne e di violenza in Congo*, a cura di Veronica Barini, Renato Bottura, Paola Bovi, Paolo Costa, Joseph Kakisingi, Rio Edizioni, Mantova 2018
- *Incredibili vite nascoste nei libri*, di Patrizia Caffiero, Musicaos 2018
- *Femminismo ed esperienza giuridica*, a cura di Ilaria Boiano ed Anna Simone, edizioni Efesto 2018
- *#MeToo. Il patriarcato dalle mimose all'hashtag*, di Maria Chiara Risoldi, Tombolini editore 2018
- *Le parole giuste*, di Luca Martini e Nadia Somma, presentARTsì 2018
- *Raccontami tu*, di Maristella Lippolis, L'Iguana editrice 2018
- *Io sono Una, Una*, traduzione di Marta Baroni, Add editore, 2018
- *Oro rosso. Fragole, pomodori, molestie e sfruttamento nel Mediterraneo*, di Stefania Prandi, Settenove 2018

- *La mia parola contro la sua*, di Paola Di Nicola, HarperCollins 2018
- *Trans-migrazioni. Lavoro, sfruttamento e violenza di genere nei mercati globali del sesso*, di Emanuela Abbatecola, Rosenberg & Sellier 2018

2017

- *Zami. Così riscrivo il mio nome. Biomitografia*, di Audre Lorde, ETS 2014
- *La violenza contro le donne nella storia. Contesti, linguaggi, politiche del diritto (secoli XV-XXI)*, a cura di Simona Feci e Laura Schettini, Viella 2017
- *Il Giro del Miele*, di Sandro Campani, Einaudi 2017
- *Relazioni brutali. Genere e violenza nella cultura mediale*, di Elisa Giomi, Sveva Magaraggia, Il Mulino 2017
- *Ragazze elettriche*, di Naomi Aldermann, Nottetempo 2017
- *Storie della buonanotte per Bambine Ribelli. 100 vite di donne straordinarie*, di Elena Favilli e Francesca Cavallo, Mondadori 2017
- *Una storia nera*, di Antonella Lattanzi, Mondadori 2017
- *Buffalo Bella*, di Olivier Douzou, Settenove 2017
- *Una stanza tutta per me*, di Serena Ballista, illustrazioni Chiara Carrer, Settenove 2017
- *La guerra contra las mujeres*, di Rita Laura Segato, Mapas 2016
- *Parla con lei. Dibattiti sulla violenza contro le donne tra Italia e Spagna*, edizioni Casa delle donne per non subire violenza, Bologna 2017
- *Mappe di geografia umana delle donne*, collettiva di Trama di Terre, 2018-2019
- *Le formiche non hanno le ali*, di Silvia Gentilini, Mondadori 2017
- *Sotto un cielo di stoffa-avvocate a Kabul*, Città del Sole Edizioni 2017
- *Piccolo Orso scopre l'Aurora*, di E. Nava, P. Giordo e S. Junakovic, Carthusia edizioni 2015

2016

- *Libri migranti*, di Melita Richter, Cosmo Iannone Editore, Isernia, 2015
- *Casini di guerra. Le "case del soldato" e i postriboli militari nella I Guerra mondiale*, di Emilio Franzina, Paolo Gaspari Editore, Udine 1999
- *Padre nostro? Dio, genere, genitorialità. Alcune domande*, di Elizabeth Green, Claudiana, Torino, 2015
- *Cristianesimo e violenza contro le donne*, di Elizabeth Green, Claudiana, Torino, 2015
- *Donne che vorresti conoscere*, di Emanuela Zuccalà, Infinito Edizioni, 2014
- *Via del Gambero 77*, di Camilla de Concini e Sara Garagnani, (Youcanprint) pubblicato da Casa delle donne contro la violenza di Modena, 2016
- *Maschi oltre la forza. 100 pensieri nati per gli uomini ma dedicati alle donne*, di Lorenzo Cillario, Sigem, 2015
- *Stia zitta e va' in cucina. Breve storia del maschilismo in politica da Togliatti a Grillo*, di Filippo Maria Battaglia, Bollati Boringhieri 2015
- *Giochi di mano* di Manuela Lunati, Rai Eri 2013

- *Ri-guardarsi. I Centri antiviolenza fra politica, competenze e pratiche d'intervento.* Quaderno di D.i.Re, Settenove 2016
- *La violenza ha mille volti, anche arcobaleno,* a cura di ArciLesbica Nazionale e D.i.Re, Epsil Edizioni 2016

2015

- *Un terribile amore,* di Catherine Dunne, Guanda, Parma 2015
- *Femminismo e processo penale,* di Ilaria Boiano, Ediesse, Roma 2015
- *La tesa fune rossa dell'amore. Madri e figlie nella poesia femminile contemporanea di lingua inglese,* a cura di L. Magazzeni, F. Mormile, B. Porster, A.M. Robustelli, La Vita Felice 2015
- *Una vecchia cinquecento blu,* di M.G. Nanni, Amazon, 2015
- *Il fallo e la maschera. L'inconscio patriarcale della psicanalisi,* di Marina de' Carneri, Mimesis edizioni, Milano 2015
- *Qualcosa di vero,* di Barbara Fiorio, Feltrinelli, Milano 2015

2014

- *Amori violenti. Riconoscere, prevenire, contrastare la violenza sulle donne* di Francesca Pidone, Mursia, Milano 2013
- *Che cosa c'entra l'amore? Ragazzi, ragazze e la prevenzione della violenza sulle donne* a cura dell'Associazione Nondasola, Carocci editore, Roma 2014
- *Bendata di stelle* di Elisa Talentino e Luisa Pellegrino, a cura di Inuit Editions 2014
- *Esercizi di sevizia e seduzione* di Irene Chias, Mondadori, Milano 2013
- *Lessico familiare. Dizionario ragionato della violenza contro le donne* di Chiara Cretella e Inma Mora Sanchez, Settenove, Cagli 2014
- *Parlare civile. Comunicare senza discriminare* a cura di Redattore Sociale, Mondadori, Milano 2013

2013

- *Trasformare il maschile Nella cura nell'educazione nelle relazioni* a cura di Salvatore Deiana e Massimo Michele Greco, Cittadella Editrice, Assisi 2012
- *L'orizzonte della donna,* presentazione del numero monografico dedicato alla violenza contro le donne della rivista "Attualità Lacaniana", 2013
- *Il lato oscuro degli uomini. La violenza maschile contro le donne: modelli culturali e di intervento* a cura di Alessandra Bozzoli, Maria Merelli, Maria Grazia Ruggerini, Ediesse, Roma 2013
- *Femminicidio. L'antico volto del dominio maschile* a cura di Giuliana Lusuardi, Vittoria Maselli Editore, Correggio 2013
- *Uomini contro le donne? Le radici della violenza maschile* di Sveva Magaraggia e Daniela Cherubini, Utet 2013
- *Terry, dammi la mano* di Francesco D'Onofrio 2013

- *Se le donne chiedono giustizia. Le risposte del sistema penale alle donne che subiscono violenza nelle relazioni di intimità: ricerca e prospettive internazionali* a cura di Giuditta Creazzo, Il Mulino 2012
- *La violenza su donne e minori* a cura di Patrizia Romito e Mauro Melato, Carocci 2013
- *Madri (femministe) e figli (maschi)* a cura di Patrizia Romito e Caterina Greco, XL edizioni, Roma 2013
- *Effetto Medusa. Iconografie della violenza di genere tra arte e immaginario* di Chiara Cretella, Lupetti, Bologna 2013

2012

- *Roberta Lanzino (ragazza)*, di Celeste Costantino e Marina Comandini, Round Robin Editrice, Roma 2012
- *Se questi sono gli uomini. La strage delle donne* di Riccardo Iacona, Chiarelettere, Milano 2012
- *Plastiche*, numero monografico di «Genesis. Rivista della Società Italiana delle Storiche» a cura di Vinzia Fiorino e Alessandra Gissi 2011
- *Donne di Beirut*, di Iman Humaydan Younes, Ed. La Linea, Bologna 2011
- *Sempre più donne scelgono la libertà, affrontano la violenza. I dati dei Centri antiviolenza in Emilia-Romagna. Rapporto di ricerca* 2010
- *Femicidio. Dati e riflessioni intorno ai delitti per violenza di genere. Anno 2011*, Casa delle donne per non subire violenza, 2012
- *Silenzi. Non detti, reticenze e assenze di (tra) donne e uomini*, a cura di Stefano Ciccone e Barbara Mapelli, Ediesse, Roma 2012
- *Chi è il maestro del lupo cattivo? La donna nella pubblicità stradale. Milano 1990-2011*, di Ico Gasparri, Ichome—libri senza editore 2011
- *Pakistan Graffiti*, di Minhas Shandana, La Linea, Bologna 2012
- *L'amore rubato*, di Dacia Maraini, La Scala Rizzoli, Milano 2012
- *Noi che costruiamo gli uomini*, di Luisella Costamagna, Strade Blu Mondadori, Milano 2012
- *Partire dal corpo. Laboratorio politico di donne e uomini*, a cura di Laura Gambi, Maria Paola Patuelli, Serena Simoni, Cinzia Spaolonzi, Ediesse, Roma 2012

2011

- *Undicesimo comandamento. Uccidi chi non ti ama*, di Elena Mearini, Bologna, Perdisa Pop 2011
- *L' invenzione della virilità. Immaginario maschile e politica nell'Italia contemporanea*, di Sandro Bellassai, Roma, Carocci 2011
- *Joyce Lussu, Il libro delle streghe. Dodici storie di donne straordinarie, maghe, streghe e sibille*, a cura di Chiara Cretella, Camerano, Gwynplaine 2011
- *Educazione sessista. Stereotipi di genere nei libri delle elementari*, di Irene Biemmi, Torino, Rosenberg & Sellier 2010

- *Salariate dell'amore, storie e faccende di meretrici nell'Ottocento bolognese*, di Sara Accorsi e Anna Natali, San Giovanni in Persiceto, Maglio 2010
- *Hina. Questa è la mia vita. Storia di una figlia ribelle*, di Gian Maria Monti e Marco Ventura, Milano, Piemme, 2011
- *Nozze di sangue. Storia della violenza coniugale*, di Marco Cavina, Roma-Bari, Laterza 2011
- *Strategie efficaci per il contrasto ai maltrattamenti e allo stalking. Aspetti giuridici e criminologici*, di Anna Costanza Baldry, Fabio Roia, Milano, Franco Angeli, 2011
- *Poete a Nordest*, Autrici varie, Trieste, Ellerani 2011
- *Violenza*, numero monografico di «Genesis. Rivista della Società Italiana delle Storiche», a cura di Maria Clara Donato e Lucia Ferrante, 2010

2010

- *Dita di dama*, di Chiara Ingrao, Milano, La Tartaruga 2009
- *Malanova*, di Anna Maria Scarfò e Cristina Zagaria, Milano, Sperling & Kupfer 2010
- *Lacan e il femminismo contemporaneo*, di Luisella Mambrini, Macerata, Quodlibet 2010
- *Voci dal verbo violare. Analisi e sfide educative contro la violenza sulle donne*, a cura di Chiara Cretella e Cinzia Venturoli, Bologna, I libri di Emil 2010
- *La valigia di Agafia: una storia vera*, di Marta Franceschini, Marlin Editore, Salerno, 2008.
- *R/esistenze lesbiche nell'Europa nazifascista*, a cura di Paola Guazzo, Ines Rieder e Vincenza Scuderi, Verona, Ombre Corte 2010

2009

- *Padre, padrone, padreterno. Breve storia di schiave e matrone, villane e castellane, streghe e mercantesse, proletarie e padrone*, a cura di Chiara Cretella, Camerano, Gwynplaine edizioni 2009

2008

- *Femminicidio. Dalla denuncia sociale al riconoscimento giuridico internazionale*, Barbara Spinelli, Milano, Franco Angeli 2008
- *Incantations: Songs, Spells and Images*, by Mayan Women Paperback—Illustrated, June 1, 2009

ELENCO FILM-VIDEO

2019

- *Thinking of you*, di Fitim Shala, Kosovo 2015, 43'
- *Tears and dreams. Dalle lacrime ai sogni*, di Lia Beltrami e Alberto Beltrami, 2019, 60'

2018

- *Angry Man*, di Anita Killi, 2009, 20'
- *Ma l'amore che c'entra?* di Betta Lodoli, 2017, 52'

- *Angels wear white*, di Vivian Qu, Cina 2017, 107'
- *L'affido*, di Xavier Legrand, Francia 2017, 90'

2017

- *Ti do i miei occhi*, di Iciar Bollain, Spagna 2003, 116'
- *Bande de filles*, di Céline Sciamma, Francia 2014, 112'
- *Violenti anonimi*, Potere alla parola – contro la violenza sulle donne, di Riccardo Di Mario, Ludovica Ottaviani, Sara Tarquini, Torino 2014, 1,28'
- *Penne BIC per donne*, di Ellen DeGeneres, USA 2013, 3,49'
- *The Mother Refugees*, di Dima Al-Joundi, presentazione al Terra di tutti Film Festival, Libano 2015, 47',
- *The rape of Recy Taylor*, di Nancy Buirski, USA 2017, 91'

2016

- *La bestia nel cuore*, di Cristina Comencini, Italia, Francia, Spagna, Gran Bretagna, 2005, 120'
- *La sposa bambina*, di Khadija Al-Salami. Con Reham Mohammed, Yemen 2014, 99'.
- *Oltre il silenzio*, di Pina Mandolfo e Maria Grazia Lo Cicero, Italia, 2015, 38'
- *La vita possibile*, di Ivano De Matteo. Con Margherita Buy, Valeria Golino, Italia 2016, 100'.
- Proiezioni video: *Five Men, Ep. 4, A gamba tesa*, di Fabrizia Midulla, diretto da Mauro Uzzeo, 2015, 10'
- *Pièce, monologo sulla violenza contro le donne*, di Paola Cortellesi e Claudio Santamaria, 2016, 12'

2015

- *3 vite allo specchio*, di Nancy Sacova, 2005
- *Vergine giurata*, di Laura Bispuri, Italia, Albania, Svizzera; Germania, Kosovo, 2015, 90'
- *Di genere umano*, di Germano Maccioni, 2015, 60'
- *Piccole cose di valore non qualificabile*, di Paolo Genovesi e Luca Miniero, Italia 1999, 9'
- *Valeria*, di Alessio Rupalti, Italia 2010, 9,22'

2014

- *L'amore che sbrana*, di Mariella Bussolat, Italia, 2014, 31'
- *Donne dentro*, di Marzia Pellegrino, Italia, 2013, 62'
- *Chi sta bussando alla mia porta?* (Who's That Knocking at My Door), di Martin Scorsese, Usa 1969, 90'

2013

- *Elisa K.*, di Jordi Cadena e Judith Colell, Spagna, 2010, 71'
- *Tra cinque minuti in scena*, di Laura Chiossone, Italia 2012, 84'
- *La bicicletta verde*, di Haifaa Al-Mansour Wadjda, Arabia Saudita-Germania, 2012, 100'

- *La moglie del poliziotto*, di Philip Grönig, Germania, 2013, 172'

2012

- *Polizia: femminile, singolare. In difesa delle donne*, Diva Universal, Sky – Canale 128,
- *In un mondo migliore*, di Susanne Bier con Mikael Persbrandt, Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen, Markus Rygaard, William Jøhnk Nielsen, Danimarca-Svezia, 2010, 113'
- *Comizi d'amore. Ricerche sul genere*, presentazione del documentario frutto dell'omonimo progetto di educazione al genere realizzato nelle scuole superiori da Hamelin Associazione Culturale, Paper Moon Associazione, Valentina Greco e Stefania Voli, 2012, 21,51'
- *Angela Marchionni, '77 Silenzio Attonito (Ifigenia o del Delitto)*, 1987, 52'
- *Araf – Somewhere in between*, di Yesim Ustaoglu, Francia Germania Turchia, 2012, 124'
- *Mi hanno rubato tutti sogni*, Cortometraggio di Andrea Turrisi, 2011, 10'

2011

- *Racconti da Stoccolma*, di Anders Nilsson, con Oldoz Javidi, Lia Boysen, Reuben Sallmander, Teodora Film, Germania-Svezia, 2008, 133'
- *Precious*, di Lee Daniels, con Mo'Nique Imes, Mariah Carey, Lenny Kravitz, Lee Daniels, Entertainment, USA, 2009, 110'
- *I nemici della felicità*, di Eva Mulvad, Danimarca, 2006, 58'

2010

- *Bhutto*, di Duane Baughman, Mikado, Regno Unito, 2010, 115'
- *Passi leggeri*, di Elisa Mereghetti, a cura di Gabriella Olini, Cospe, Italia, 2009, 25'
- *Matrubhoomi: una nazione senza donne*, di Manish Jha, con Tulip Joshi, Sudhir Pandey, Piyush Mishra, India, 2003, 93'
- *Donne senza uomini*, di Shirin Neshat, soggetto di Shahrnush Parsipur, con Pegah Feridoni, Arita Shahrzad, Shabnam Toloui, Essential Filmproduktion, Francia/Iran, 2009, 95'
- *La siciliana che sfidò la legge. Alcamo 1965*, di Lorella Reale, Aleph Film e Rai educational, Italia, 2005, 67'
- *Se potessimo cambiare il finale...* di Alessandra Speciale, coproduzione Minnie Ferrara e Associati-Provincia di Milano, Italia, 2006, 45'

2009

- *211: Anna*, di Paolo Serbandini, Giovanna Massimetti, produzione di Stefano Alpini Polis, Italia, 2009, 89'
- *Il corpo delle donne*, di Lorella Zanardo, Italia, 2009, 25'
- *Amelia*, di Chiara Idrusa Scrimieri, musiche di Enrique Rodriguez, Renato Carosone, Club Del Clan, con Amelia Arigliani, Giuseppina Stamerra, produzione e distribuzione Idrusa s.a.s., Italia, 2007, 17'

- *Portrait di Joyce Lussu*, inedito di un'intervista girata da Marco Bellocchio, Daniela Ceselli, montaggio di Federica Ravera, Italia, 2009, 50'
- *Ti do i miei occhi*, di Icíar Bollaín, con Laia Marull, Luis Tosar, Spagna, 2003, 109'
- *Processo per stupro*, di Loredana Dordi, Italia, 1979, 60'

2007

- *Tarnation*, di Jonathan Caute, USA, 2003, 88'
- *Catherine*, a cura di Mirco Santi e Paolo Simoni dell'Associazione Home Movies, 2002-2007, 60'
- *Il vestito da sposa*, di Fiorella Infascelli, Italia, 2004, 110'